

VOL. 16- 2022

YAD NEWS



YAYASAN
ARSARI
DJOJHADIKUSUMO

DOING THE BEST FOR OUR NATION, ON OUR OWN FEET

**Cooperation Between Andalas University dan
ARSARI Djojhadikusumo Foundation**

**Notes from 8th Bali International Field School for Subak 2022
The Role of Digital Technology in Preservation of Subak and
Balinese Tradition**

**Cultural Landscape Conservation in Cooperation between
Indonesia and Japan**

Salam lestari!

This month's YAD News brought to you some interesting articles about events related to environmental and cultural conservation which are part of YAD's routine programs, in addition to snippets of educational and social programs.



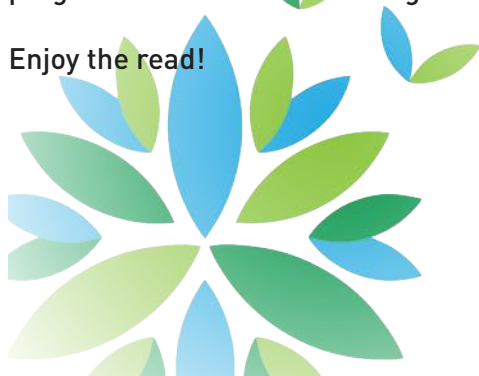
The field of environmental conservation highlights YAD's collaboration with Andalas University in Kampus Merdeka program held at the Sumatran Tiger Rehabilitation Center in Dharmasraya (PR-HSD) from September to December 2022. In the side of culture, there is a story about one of YAD's longtime partners, BPPI, and its cooperation with Japan in conserving Saujana heritage. Another interesting piece in the field of culture highlights the Subak Field School program in Bali, which also led BPPI to become the recipient of the INTO Excellent Award 2022.

Congratulations to BPPI and Indonesia!

This month's issue also teaches us the regulation and penalty for hunting and trading of protected plants and animals in Indonesia. It is extremely in line with conservation efforts on wildlife and biodiversity that has been faithfully carried out by YAD until today.

The inspirational figure this month is Prof. Inajati Adrisijanti, fondly known as Bu Poppy, a professor of Archeology from UGM who has pioneered various important archaeological research milestones in Indonesia, including her contribution to one of YAD's flagship programs: the Indonesian Integrated Archaeological Research (PATI).

Enjoy the read!



Editorial Board

Editor-in-Chief

Dr. Catrini Kubontubuh
YAD Executive Director

Writers:

Widya Amasara,
Tim PSO ARSARI
Tim PR-HSD ARSARI
Tim AK-PSD ARSARI
Catrini

Translator:

Widya Amasara

Photos:

YAD Team Jakarta,
PSO ARSARI Team
PR-HSD ARSARI Team
AK-PSD ARSARI Team

Design and Layout:

Andi Sis

Editor:

Tito Suryawan

Address:

Jl. Veteran I No. 27,
Jakarta 10110
Jl. Penjernihan II No. 7,
Jakarta 10210

www.yad.or.id

Congratulations to our longtime partner in cultural conservation efforts, the Indonesian Heritage Trust, on receiving the INTO Excellent Award 2022.



INTO is International National Trust Organization, a global forum for conservation institutions based in London, UK. The Award is received directly by Hashim Djojohadikusumo, a Chair of BPPI and an INTO Ambassador, who was present in INTO Conference at Dundee, Scotland on 4-6 October 2022.



“MERDEKA BELAJAR” PROGRAM

Cooperation Between Andalas University dan ARSARI Djojohadikusumo Foundation

Kampus Merdeka is a policy of the Ministry of Education, Culture, Research and Technology, which purpose is to encourage students to master various knowledge and skills that are relevant to prepare them for future employment. Merdeka Belajar – Kampus Merdeka (MBKM) program is in accordance with Ministry of Education and Culture Act Number 3 of 2020 concerning Standards of National Higher Education, where in Article 18 is stated that the fulfillment of the study period and workload for undergraduate or applied undergraduate students are to be carried out through:

1. Following the entire learning process in the university study program in accordance to study period and workload
2. Following the learning process in the study program to fulfill at least part of the study period and workload, and complete the rest outside the program.

Through this program, students are given the opportunity for 1 (one) semester or the equivalent of 20 (twenty) credits to study outside their selected study program at the same university; and a maximum of 2 (two) semesters or equivalent to 40 (forty) credits of studying in

the same study program at a different university, studying a different study program at a different university; and/or studying off-campus altogether. There are 8 forms of activities:

1. Student Exchange
2. Internship/Field Practice
3. Teaching Assistance in Education Units
4. Research
5. Humanitarian Project
6. Entrepreneurial Activities
7. Independent Study/Project
8. Community Service Program in Villages

In 2022, Andalas University together with Arsari Djojohadikusumo Foundation took part in point 2 of MBKM

program: Internship/Field Practice – MBKM. Internship at MBKM is a Form of Learning Activities (BKP / Bentuk Kegiatan Pembelajaran) that provides insight and practical experience to students regarding real working practices in the worlds of industry, business, and employment (IDUKA) for 1 semester (equivalent to 20 credits). Through the Internship, students are able to gain hard skills (expertise, complex problem solving, analytical skills, and others), as well as soft skills (professional/work ethics, communication, collaboration, and others).

BKP Internship is generally divided into two types. The first type is an internship offered or initiated by an institution outside of UM (Ministry of Education or other Ministries, and/or industry or business world). The recruitment process, internship placement, internship process, and the financing are determined by these parties. The second type is initiated by students

independently by following the process and assessment standards set by UM. This guide will apply to the second type of BKP Internship, one that is initiated by students by following the policies of UM Internship BKP, and not the one initiated by institutions outside UM.

The purpose of this program is:

1. Provide students with hands-on experience in the workplace (experiential learning) to prepare them before entering employment and building careers
2. Improve students' hard skills (expertise, complex problem solving, analytical skills, etc.) and soft skills (professional/work ethics, communication, collaboration, etc.) according to their selected field of expertise
3. Accelerate the transfer of knowledge and technology from IDUKA to universities and vice versa, to push

the development of learning and research in universities to greater relevancy.

In late September, MBKM Internship Program at Andalas University (Department of Biology) and Arsari Djojohadikusumo Foundation (PR-HSD ARSARI) has started. PR-HSD ARSARI provides environmental program that focuses on the conservation of Sumatran tigers and other endemic wildlife. The field that takes this internship program is the department of biology.

Seven students enrolled in this program, all majoring in biology though with different scientific specializations. There are students from plant ecology, animal ecology, animal taxonomy, and animal genetics. These seven interns will take part in the entire series of activities organized by PR-HSD ARSARI in the field of conservation of Sumatran tigers and other wildlife. Here is to hoping that all the interns can use this opportunity to gain knowledge that can further hone their soft skills and expertise.





Notes From 8th Bali International Field School for Subak 2022 The Role of Digital Technology in Preservation of Subak and Balinese Tradition

Selat Village, Karangasem, 2 September 2022.

YAD fully supports our longstanding partner in cultural conservation, the Indonesian Heritage Trust, in organizing Bali International Field School for Subak (BIFSS). Surrounded by the lush green paddy field and the astounding Selat Village at the foot of Mount Agung, there was an event to exchange ideas about conservation efforts of Subak, a UNESCO World Heritage in 2012. This event is part of Bali International Field School for Subak (BIFSS), a Subak Field School organized by the Indonesian Heritage Trust (BPPI) with local partner, Bali Kuna Santi Foundation since 2015. The final event was held on 2 September 2022, attended by delegates from 5th World Planning School Congress and the 16th Asian Planning School Congress hailing from many countries, and also by the Vice Governor of Bali and the Vice Regent of Karangasem.

“This year’s BIFSS is the eighth one since 2015. The main stage of BIFSS is around Subak Selat as the site of our field observation, with Jero Tumbuk as our center of activities,” explained Dr. Catrini Kubontubuh, BPPI Board of Directors who is also in charge of BIFSS. This year’s theme is the The Role of Digital Technologies in the Preservation of Subak and Balinese Cultural Heritage. “We hope that the young generation can answer the challenges faced by Subak with solutions brought by today’s digital technology,” she added.

This year’s BIFSS is supported by Indonesian Institute of Business and Technology (INSTIKI) from Denpasar. There are 17 participants from Austria and various regions in Indonesia, including Pekanbaru, Padang, Balikpapan, Kupang, Semarang, Yogyakarta, Nias, and regencies across Bali. “Through the consistency of BIFSS every year, we all hope that awareness about Subak can spread beyond Bali, to everyone especially the young generation,” spoke Prof. Wayan Windia, a Subak expert from Udayana University, who was also a lecturer at BIFSS. “Subak is in danger of extinction if it keeps getting marginalized and never getting prioritized in development,” he concluded.

Divided into three groups: Parahyangan, Palemahan, and Pawongan from the concept of Tri Hita Karana, BIFSS participants were given learning materials about the history of Subak and digital technology platform to accommodate data gathered at Subak Selat, comprising of Selat Traditional Village and Santi Traditional Village at Selat Village, Selat District, Karangasem Regency, Bali Province. “This event is the embryo of Subak Encyclopedia that will one day accommodate various digital data on Subak,” said I Gusti Lanang Muliarta from Bali Kuna Santi Foundation who made sure that the follow up of this field school will be jointly developed by Subak Selat organization, the village residents, local government, and higher institutions like INSTIKI.

Let us conserve Subak!

Further Information:

Dr. Catrini Kubontubuh (BPPI Board of Directors) – 081381303696

I Gusti Lanang Muliarta (Bali Kuna Santi Foundation)-081807882200

Inspirational Figure: Prof.Dr. Inajati Adrisijanti

Born in Yogyakarta on October 20th, 1945. She pursued her higher education in the field of Archeology at the Department of Archeology, Faculty of Letters (now the Faculty of Humanities) at Gadjah Mada University, from the undergraduate all the way to doctoral, with a brief exchange program at Rijksuniversiteit Leiden in the Netherlands. Since 1975, she has been active as a lecturer at the Department of Archeology, Faculty of Humanities, Gadjah Mada University, until her retirement in 2010. She was then granted an extension to teach until 2016, and presently she is a lecturer at the UGM Graduate Faculty.

Apart from being an educator, she is also active on site in all matters related to cultural heritage conservation, including as joining teams as leader or member in feasibility studies, technical studies, and practical restoration of several cultural heritage buildings, such as Sambisari Temple, Great Mosque of Demak, Purworejo Santren Mosque, and Prambanan Temple post-earthquake. In addition, she is also deeply involved in assessment of the conservation of buildings and cultural heritage areas in Yogyakarta since 1998 until today.

She has carried out research activities in multiple sites such as in Kota Gede, Plered, Pacitan, Demak, Kudus, Trowulan, North Toraja, Banda Aceh, and Riau. All of these are related to the fields of Islamic Archeology, Utilization and Conservation of Cultural Heritage, Urban Archeology. She also participated in community service not only in her hometown of Yogyakarta, but also in several sites in Gorontalo (East Java) as well as in Ketapang (West Kalimantan). Her published works cover many topics and multiple sites, including one about the city of Yogyakarta, another on the history of Islamic culture in Indonesia, the strategy for managing cultural tourism, and about urban archeology. In addition, she is also a Peer Reviewer of several accredited journals in the field of culture and archeology, as well as being a member of Cultural Heritage Expert Team in Yogyakarta, and the Assessment Team for Candidate Certification for Cultural Heritage Expert Team on Regency and City level.

Such is the story of our inspirational figure, an educator with a mountain of achievements, and yet remains a humble and nurturing person.

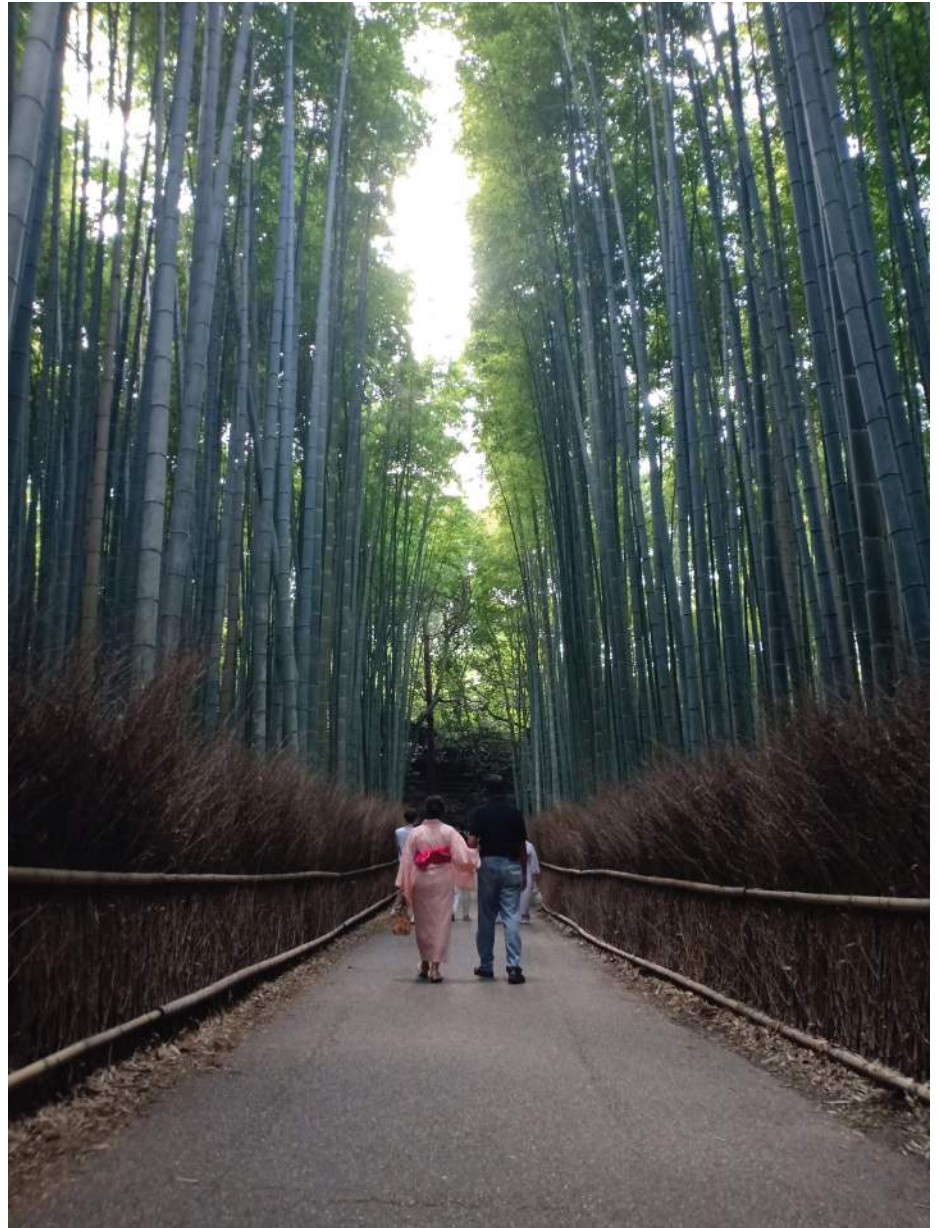


Cultural Landscape Conservation in Cooperation between Indonesia and Japan

On 12-18 September 2022, I had the opportunity to visit Japan in a mission from the Indonesian Heritage Trust (BPPI), YAD's longtime partner in the field of cultural conservation. Cooperation with Japan has been carried out in several training programs such as the Bali International Field School for Subak, which has been held consistently every year since 2015.

Aside from programs related to culture, collaboration in Japan also focuses on cultural landscape (*saujana*) conservation, an aspect that is also very important in Japan. As fellow Asian countries, Indonesia and Japan always prioritize on how traditions of their ancestors have taught them to be mindful of the balance and harmony of life with nature.

In addition to visiting Kyoto University and giving a presentation at the Indonesian Embassy in Tokyo, I also carried out field observations related to *saujana*, specifically to Arashiyama Bamboo Groove in Kyoto. Arashiyama Bamboo Grove or Sagano Bamboo Grove is a natural bamboo grove made up mostly of Moso Bamboo (*Phyllostachys edulis*). In the forest, there are several



paths for tourists and visitors. The Ministry of Environment considers the site as part of the landscape (*saujana*) as well as the soundscape. The soundscape in question is the sound of the friction of bamboo swaying in the wind, causing a distinctive sound

within the forest. The Japanese government designated the site as part of the 100 Soundscape of Japan, wishing that the people can take their time and listen to "music of nature", the sound of bamboo swaying against each other and, as the tourism

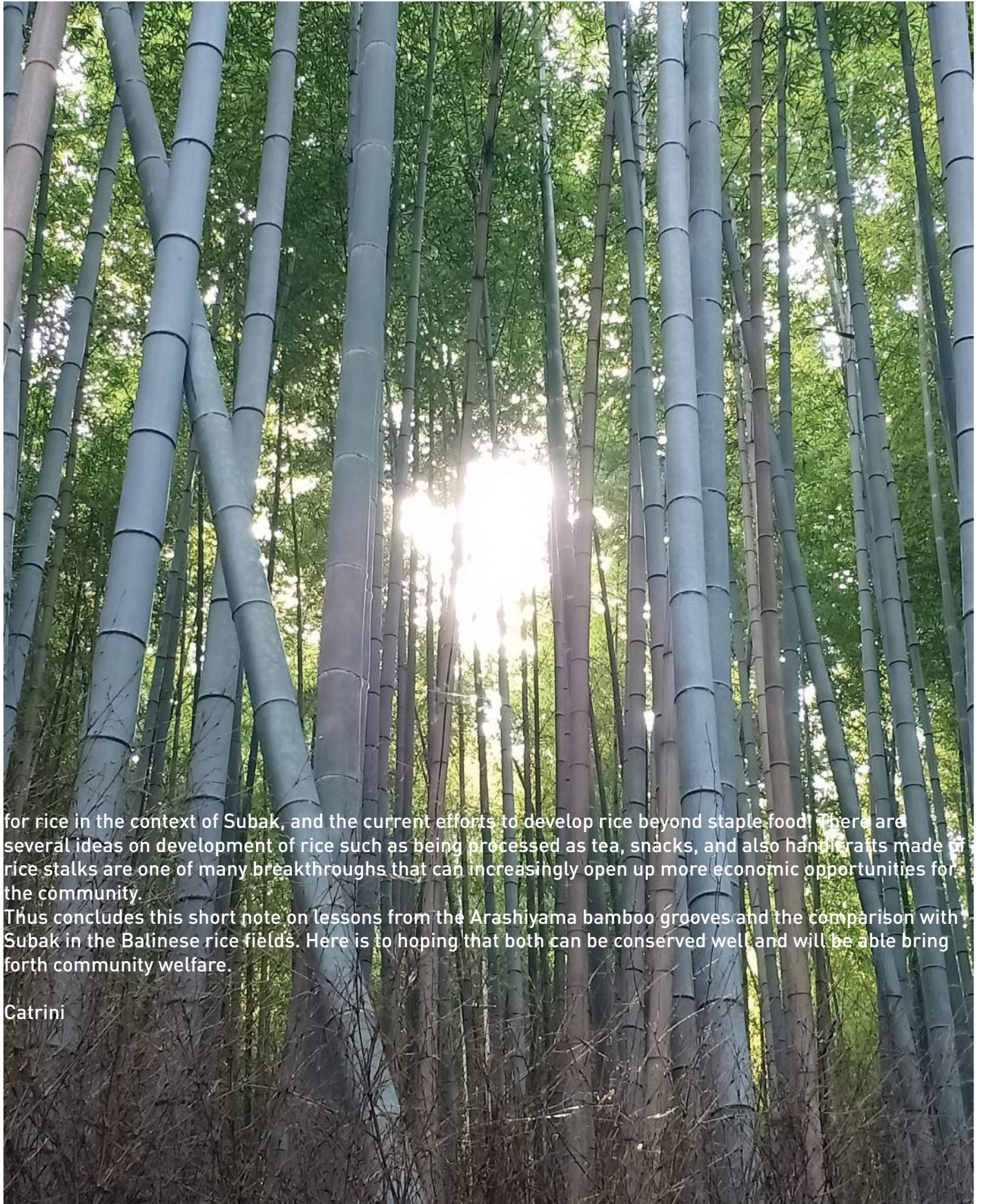
brochure described, relishing an indescribable experience in one of the most beautiful forests in the world.

Arashiyama has been a popular site even since the 8th century, since the Heian period (794-1185). This bamboo grove is already complete *saujana* not only with the presence of bamboo, but also rivers, beautiful mountains, and hills set up in harmony with historical buildings such as the 700 years old Tenryuji temple, and nonomiya shrine which is believed to be a place of worship often patronized by ladies praying for their soulmate.

Cultural landscape conservation in Japan is also facing some challenges, among them is high level of tourism activity in Arashiyama. Some time ago, there were complaints about how tourists damaged no less than 100 bamboo trees by writing graffiti of their names, just for clout without any regards to the damage caused. The Japanese people and government reacted quickly to the complaints. To prevent the damage from infecting other trees, the damaged bamboos were immediately localized and pulled out root and stem. In addition, they also carried out awareness campaign for tourists through information boards to remind visitors to protect the bamboo grove.

Going back to our own *saujana* such as *subak*, one can observe the links between the Arashiyama bamboo grooves and *Subak* in Bali as both dating back to the 8th century and currently are under pressure from tourism that requires attention and stakeholders. As it happens, our ancestors have already taught us various efforts to conserve the nature, both directly or indirectly. The terrace system in Balinese *Subak* shows allegiance to the nature and efforts to maintain the natural formation, not on economic calculations. The connection between spiritual and the daily activities still continues until today. It serves as an interesting lesson to learn the philosophy behind its existence, and the dynamic way of utilizing it in the present day. The creative use of bamboo for souvenirs, handicrafts, and various artworks that can bring added economic value is also a challenge





for rice in the context of Subak, and the current efforts to develop rice beyond staple food! There are several ideas on development of rice such as being processed as tea, snacks, and also handicrafts made of rice stalks are one of many breakthroughs that can increasingly open up more economic opportunities for the community.

Thus concludes this short note on lessons from the Arashiyama bamboo grooves and the comparison with Subak in the Balinese rice fields. Here is to hoping that both can be conserved well and will be able bring forth community welfare.

Catrini

PROSECUTION OF CRIMINAL ACTIONS AGAINST HUNTING AND TRADING OF PROTECTED PLANTS AND ANIMALS



The dwindling number of animals is directly linked with population decrease of wild animals in the nature. Some of the causes are:

1. Human population increase, which leads to decrease of animal habitats due to land conversion.
2. Keeping animals as a hobby or collecting animals as a lifestyle through illegal animal

trade, is directly influencing increase in illegal hunting due to the fantastic prices in the market.

3. Economic factor due to promising profit in this illegal trade business.

Thus, it is necessary to prevent the extinction of wild animals through several laws and regulations as follows:

1. Establish laws and regulations
 - UU no. 5 of 1990 concerning KSDAE
 - PP No. 7 of 1999 concerning Preservation of Plant and Animal Species
 - PP No. 8 of 1999 concerning Utilization of Wild Plants and Animals

Law Number 5 of 1990 concerning Conservation of the Living Natural Resources and Its Ecosystems: Article 21 paragraph (1):

Anyone is prohibited to:

- a. take, cut, possess, damage, abolish, nurture, transport, and trade-in any protected plant or its parts either in living or dead condition;
- b. take out any protected plant or its parts either in living or dead condition from a place in Indonesia to other places inside or outside Indonesia.

Law Number 5 of 1990 concerning Conservation of the Living Natural Resources and Its Ecosystems: Article 21 paragraph (2):

Anyone is prohibited to:

- a. catch, injure, kill, store, possess, nurture, transport, and trade-in protected animals in alive condition;



b. store, possess, nurture, transport, and trade-in protected animals in dead condition;	Criminal Provisions Law Number 5 of 1990 concerning Conservation of the Living Natural Resources and Its Ecosystems: Article 40	Law Enforcement through a Multidoor System Approach Law Number 5 of 1990 regarding Conservation of the Living Natural Resources and Their Ecosystems
c. take out any protected animals from a place in Indonesia to other places inside or outside Indonesia;	(2) Anyone who purposely commits in violation of provisions as contemplated in Article 21 paragraph (1) and paragraph (2) and Article 33 paragraph (3) shall be subjected to imprisonment of maximum 5 (lima) years and fine of maximum Rp 100.000.000,00(one hundred million rupiah).	Law Number 8 of 2010 regarding Countermeasure and Eradication of Money Laundering
d. trade-in, store or possess leather, body or other parts of protected animals or goods made of parts of the animals or take the out from a place in Indonesia to other places inside or outside Indonesia;	(4) Anyone who due to his/her negligence breaches any of the provisions as contemplated in Article 21 paragraph (1) and paragraph (2) and Article 33 paragraph (3) shall be subjected to imprisonment of maximum 1 (one) year and fine of maximum Rp 50.000.000,00 (fifty million rupiah).	Law Number 10 of 1995 and Number 17 of 2006 as the amendment concerning Customs Law (related to animal trade between countries) Handling living animals as evidence (for its rescue)
e. take, damage, abolish, trade-in, store or possess eggs and/or nests of protected animals.		a. Coordinate with the nearest Natural Resources Conservation Center for handling with care; b. Release in their nature/ habitat; c. Confiscated animal frequently died.

GOOD LUCK AND COMPETE



Underprivileged yet talented students of Sekolah Kami, are ready to embark to Qatar on 7 October 2022, to represent Indonesia in the International Street Child World Cup 2022

We pray that they will stay healthy and passionate, their journey be blessed, and they may gain unforgettable and inspiring experiences for their future.

Salam lestari.



PR - HSD
Pusat Rehabilitasi
Harimau Sumatera
DHARMASRAYA
ARSARI



AK - PSD
Area Konservasi
Prof. Sumitro
DJOJHADIKUSUMO



Pusat Suaka
Orangutan
ARSARI



VOL. 16 - 2022

WARTAYAD



YAYASAN
ARSARI
DJOJOHADIKUSUMO

BERDIKARI UNTUK YANG TERBAIK BAGI BANGSA

**Program Kerjasama – Universitas Andalas Dan
Yayasan ARSARI Djojohadikusumo**

**Catatan dari 8th Bali International Field School for Subak 2022
Sekolah Lapangan Subak ke-8**

Pelestarian Saujana dalam kerjasama Indonesia dan Jepang

Salam lestari!

Warta kali ini menyapa Sahabat ARSARI dengan beberapa tulisan menarik tentang kegiatan pelestarian lingkungan dan budaya yang menjadi program rutin YAD selain kegiatan pendidikan dan sosial.



Tulisan tentang pelestarian lingkungan mengangkat tentang kerjasama YAD dengan Universitas Andalas dalam program Kampus Merdeka Belajar yang dilaksanakan di Pusat Rehabilitasi Harimau Sumatera di Dharmasraya (PR-HSD) mulai bulan September sampai Desember 2022. Selain itu juga ada tulisan tentang catatan kegiatan kerjasama BPPI sebagai salah satu mitra YAD, yang akan bekerjasama dengan Jepang dalam pelestarian pusaka saujana. Catatan menarik lainnya dalam bidang budaya berasal

dari kegiatan BPPI di Bali berupa Sekolah Lapangan Subak yang juga mengantarkan BPPI menjadi penerima anugerah INTO Excellent 2022. Selamat untuk BPPI dan Indonesia!

Warta kali ini juga mengajak kita memahami tuntutan hukuman bagi perburuan dan perdagangan tumbuhan dan satwa dilindungi di Indonesia. Sangat selaras dengan upaya konservasi satwa liar dan keanekaragaman hayati yang dilakukan YAD selama ini.

Tokoh inspiratif kali ini adalah Prof. Inajati Adrisijanti yang akrab dipanggil Ibu Poppy, seorang guru besar Arkeologi dari UGM yang telah memberikan rintisan berbagai tonggak penelitian arkeologi yang penting di Indonesia termasuk sumbangsihnya bagi salah satu kegiatan andalan YAD yaitu Penelitian Arkeologi Terpadu Indonesia (PATI).

Selamat membaca!



TIM REDAKSI

Penanggung Jawab :

Dr. Catrini Pratihari Kubontubuh
Direktur Eksekutif YAD

Penulis:

Widya Amasara,
Tim PSO ARSARI
Tim PR-HSD ARSARI
Tim AK-PSD ARSARI
Catrini

Penerjemah:

Widya Amasara

Dokumentasi Foto:

Tim YAD Jakarta,
Sumatera Barat

Desain dan tata letak:

Andi Sis

Penyunting:

Tito Suryawan

Alamat :

Jl. Veteran I No. 27,
Jakarta 10110
Jl. Penjernihan II No. 7,
Jakarta 10210

www.yad.or.id

Selamat untuk BPPI, mitra YAD dalam bidang pelestarian budaya atas anugerah INTO Excellent 2022.



INTO adalah International National Trust Organization, sebuah Forum Organisasi Pelestarian seDunia yang berpusat di London, UK. Penghargaan ini diterima langsung oleh Hashim Djojohadikusumo sebagai Ketua Dewan Pembina BPPI dan juga INTO Ambassador, ketika menghadiri INTO Conference di Dundee, Skotlandia pada 4-6 Oktober 2022.



PROGRAM KERJASAMA

UNIVERSITAS ANDALAS DAN YAYASAN ARSARI DJOJHADIKUSUMO

Kampus Merdeka merupakan kebijakan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi RI, yang bertujuan mendorong mahasiswa untuk menguasai berbagai keilmuan yang berguna untuk memasuki dunia kerja. Kebijakan Merdeka Belajar - Kampus Merdeka (MBKM) ini sesuai dengan Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi, pada Pasal 18 disebutkan bahwa pemenuhan masa dan beban belajar bagi mahasiswa program sarjana atau sarjana terapan dapat dilaksanakan :

1. Mengikuti seluruh proses pembelajaran dalam

program studi pada perguruan tinggi sesuai masa dan beban belajar

2. Mengikuti proses pembelajaran di dalam program studi untuk memenuhi sebagian masa dan beban belajar dan sisanya mengikuti proses pembelajaran di luar program studi

Melalui program ini mahasiswa diberikan kesempatan untuk 1 (satu) semester atau setara dengan 20 (dua puluh) sks menempuh pembelajaran di luar program studi pada Perguruan Tinggi yang sama; dan paling lama 2 (dua) semester atau

setara dengan 40 (empat puluh) sks menempuh pembelajaran pada program studi yang sama di Perguruan Tinggi yang berbeda, pembelajaran pada program studi yang berbeda di Perguruan Tinggi yang berbeda; dan/atau pembelajaran di luar Perguruan Tinggi.

Adapun 8 bentuk kegiatan yang dilakukan adalah :

1. Pertukaran Pelajar
2. Magang/Praktik Kerja
3. Asistensi Mengajar di Satuan Pendidikan
4. Penelitian/Riset
5. Proyek Kemanusiaan
6. Kegiatan Wirausaha
7. Studi/Proyek Independen
8. Membangun Desa/KKN Tematik

Pada tahun 2022 ini, Universitas Andalas bersama dengan Yayasan Arsari Djojohadikusumo mengikuti program kegiatan MBKM pada poin 2 yaitu Magang/Praktek Kerja – MBKM. Magang – MBKM adalah Bentuk Kegiatan Pembelajaran (BKP) yang memberikan wawasan dan pengalaman praktis kepada mahasiswa mengenai kegiatan riil di dunia industri, dunia usaha, dan dunia kerja (IDUKA) yang dilaksanakan selama 1 semester (setara 20 SKS). Melalui Magang mahasiswa memperoleh hardskills (keterampilan, complex problem solving, analytical skills, dan sebagainya), maupun soft skills (etika profesi/ kerja, komunikasi, kerjasama, dan sebagainya).

BKP Magang secara umum dibagi menjadi dua. Magang jenis pertama adalah magang yang ditawarkan atau diinisiasi oleh pihak di luar UM (Kemendikbud atau Kementerian lain, dan atau industri atau dunia kerja). Proses rekrutmen, penetapan tempat magang, proses magang,

dan pembiayaan ditetapkan oleh pihak-pihak tersebut. Jenis magang kedua adalah yang diinisiasi oleh mahasiswa secara mandiri dengan mengikuti standar isi, proses, dan penilaian yang telah ditetapkan oleh UM. Panduan ini berlaku untuk kegiatan BKP Magang jenis kedua, yaitu yang diinisiasi oleh mahasiswa dengan mengikuti kebijakan BKP Magang UM dan bukan BKP Magang yang diinisiasi oleh lembaga di luar UM.

Tujuan dari program ini adalah :

1. Memberikan pengalaman yang kepada mahasiswa dengan pembelajaran langsung di tempat kerja (experiential learning) sehingga akan lebih mantap dalam memasuki dunia kerja dan karirnya
2. Meningkatkan hard skills (keterampilan, complex problem solving, analytical skills, dsb.) dan soft skills

- (etika profesi/kerja, komunikasi, kerjasama, dsb.) mahasiswa sesuai dengan bidang keahlian
3. Mempercepat transfer ilmu dan teknologi dari lingkungan IDUKA ke lingkungan Perguruan Tinggi maupun sebaliknya, sehingga perkembangan pembelajaran dan riset di perguruan tinggi juga makin relevan.

Di akhir september ini, telah mulai dilaksanakan program magang-MBKM Universitas Andalas (biologi) Yayasan Arsari Djojohadikusumo (PR-HSD ARSARI). PR-HSD ARSARI merupakan program lingkungan yang berfokus pada konservasi harimau sumatera dan satwa liar lainnya. Kemudian bidang studi yang mengambil program magang ini adalah jurusan biologi.

Mahasiswa yang mendaftar pada program ini berjumlah 7 orang yang berasal dari jurusan biologi dengan fokus ilmu yang berbeda-beda. Mulai dari ekologi tumbuhan, ekologi hewan, taksonomi hewan, dan genetika hewan. Ketujuh mahasiswa ini akan mengikuti seluruh rangkaian kegiatan yang dilakukan oleh PR-HSD ARSARI dalam konservasi harimau sumatera dan satwa liar lainnya. Diharapkan semua mahasiswa yang magang disini dapat memperoleh ilmu yang dapat menunjang soft skill dan keahlian mereka.





Peran Teknologi Digital dalam Pelestarian Subak dan Tradisi Bali

YAD mendukung kegiatan salah satu mitra dalam bidang pelestarian budaya, yakni BPPI dalam menyelenggarakan Bali International Field School for Subak (BIFSS) atau Sekolah Lapangan Subak. Dikelilingi sawah menghijau dan asrinya Desa Selat di kaki Gunung Agung, dilaksanakan kegiatan penyusunan gagasan dan tukar pikiran tentang pelestarian Subak, World Heritage UNESCO 2012. Kegiatan ini adalah rangkaian dari Bali International Field School for Subak (BIFSS), sekolah lapangan Subak yang dikelola oleh Bumi Pelestarian Pusaka Indonesia (BPPI) bersama mitra lokal, yakni Yayasan Bali Kuna Santi sejak tahun 2015. Puncak kegiatan pada 2 September 2022 juga dimeriahkan oleh delegasi dari 5th World Planning School Congress dan 16th Asian Planning School Congress yang berasal dari berbagai negara, serta dijadwalkan akan dihadiri oleh Wakil Gubernur Bali dan Wakil Bupati Karangasem.

“BIFSS tahun ini adalah pelaksanaan ke-8 sejak tahun 2015. BIFSS dipusatkan di Subak Selat sebagai lokasi observasi lapangan, dengan Jero Tumbuk sebagai pusat aktivitas” jelas Dr. Catrini Kubontubuh, Ketua Dewan Pimpinan BPPI yang memimpin BIFSS. Tema tahun ini adalah *The Role of Digital Technologies in the Preservation of Subak and Balinese Cultural Heritage*, atau Peran Teknologi Digital dalam Pelestarian Subak dan Tradisi Bali. “Kami berharap generasi muda bisa menjawab tantangan-tantangan yang dihadapi Subak dengan solusi-solusi penerapan teknologi terkini,” imbuhnya. BIFSS tahun ini didukung oleh Institut Bisnis dan Teknologi Indonesia (INSTIKI) dari Denpasar. Peserta BIFSS berjumlah 17 orang berasal dari Austria dan berbagai daerah, yakni Pekanbaru, Padang, Balikpapan, Kupang, Semarang, Yogya, Nias, dan kabupaten se-Bali. “Melalui konsistensi BIFSS yang diadakan setiap tahun sekali, kita semua berharap Subak semakin dipahami tidak hanya oleh orang Bali, tapi juga secara luas khususnya generasi muda,” terang Prof. Wayan Windia, pakar Subak dari Universitas Udayana yang menjadi salah satu pengajar BIFSS. “Subak bisa punah bila terus termarginalkan dan tidak menjadi prioritas dalam pembangunan,” pungkasnya.

Dibagi menjadi tiga kelompok yakni Parahyangan, Palemahan, dan Pawongan sesuai dengan konsep Tri Hita Karana, para peserta BIFSS diberikan pembekalan tentang sejarah Subak dan platform teknologi digital untuk mewadahi data yang dikumpulkan di area Subak Selat, yakni Desa Adat Selat dan Desa Adat Santi yang berada di Desa Selat, Kecamatan Selat, Kabupaten Karangasem, Provinsi Bali. “Kegiatan ini adalah rintisan penyusunan Ensiklopedia Subak yang akan mewadahi berbagai data digital terkait Subak,” jelas I Gusti Lanang Muliarta, Pembina Yayasan Bali Kuna Santi yang memastikan tindak lanjut dari hasil BIFSS ini akan dikembangkan bersama organisasi Subak Selat, masyarakat desa adat, pemerintah daerah setempat, dan kalangan perguruan tinggi seperti INSTIKI.

Mari lestarikan Subak!

I Gusti Lanang Muliarta (Pembina Yayasan Bali Kuna Santi)-081807882200

Tokoh Inspiratif: Prof.Dr. Inajati Adrisijanti

Lahir di Yogyakarta pada 20 Oktober 1945. Pendidikan tinggi di bidang Arkeologi ditempuh di Jurusan Arkeologi, Fakultas Sastra (sekarang Fakultas Ilmu Budaya) Universitas Gadjah Mada, sejak tingkat Sarjana sampai dengan jenjang S-3, dengan sisipan program studi pendek di Rijksuniversiteit Leiden (Belanda). Sejak tahun 1975 berkegiatan sebagai dosen di Jurusan Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada sampai pensiun pada tahun 2010, kemudian ditugasi sebagai dosen perpanjangan waktu sampai 2016, sekarang menjadi dosen di Fakultas Pasca Sarjana UGM.

Selain sebagai pendidik, beliau juga berkegiatan di bidang pelestarian warisan budaya, antara lain sebagai ketua tim atau anggota tim di bidang studi kelayakan, studi teknis, pelaksanaan pemugaran beberapa bangunan cagar budaya, antara lain Candi Sambisari, Masjid Agung Demak, Masjid Santren Purworejo, percandian Prambanan pasca gempa. Di samping itu juga tergabung dalam kegiatan penilaian pelestarian bangunan dan kawasan cagar budaya di DIY sejak 1998 sampai sekarang.

Kegiatan penelitian dilakukan di beberapa tempat antara lain di Kota Gede, Plered, Pacitan, Demak, Kudus, Trowulan, Toraja Utara, Banda Aceh, dan Riau. Semua itu terkait dengan bidang Arkeologi Islam, Pemanfaatan dan Pelestarian Cagar Budaya, Arkeologi Perkotaan. Pengabdian masyarakat dilakukan selain di wilayah DIY, juga di beberapa tempat di Jawa Timur, Gorontalo, juga di Ketapang (Kalbar). Karya tulis atau terbitan yang dilakukan antara lain tentang Kota Yogyakarta, Sejarah Kebudayaan Islam di Indonesia, Strategi Pengelolaan Saujana Budaya, dan tentang Arkeologi Perkotaan. Selain itu juga menjadi Mitra Bestari beberapa jurnal terakreditasi di bidang kebudayaan dan bidang Arkeologi, serta menjadi anggota Tim Ahli Cagar Budaya DIY, dan Tim Penilai untuk Sertifikasi Calon Tim Ahli Cagar Budaya di tingkat Kabupaten dan Kota.

Demikianlah sosok figur inspiratif kita, pendidik dengan segudang pencapaian yang tetap rendah hati dan mengayomi.

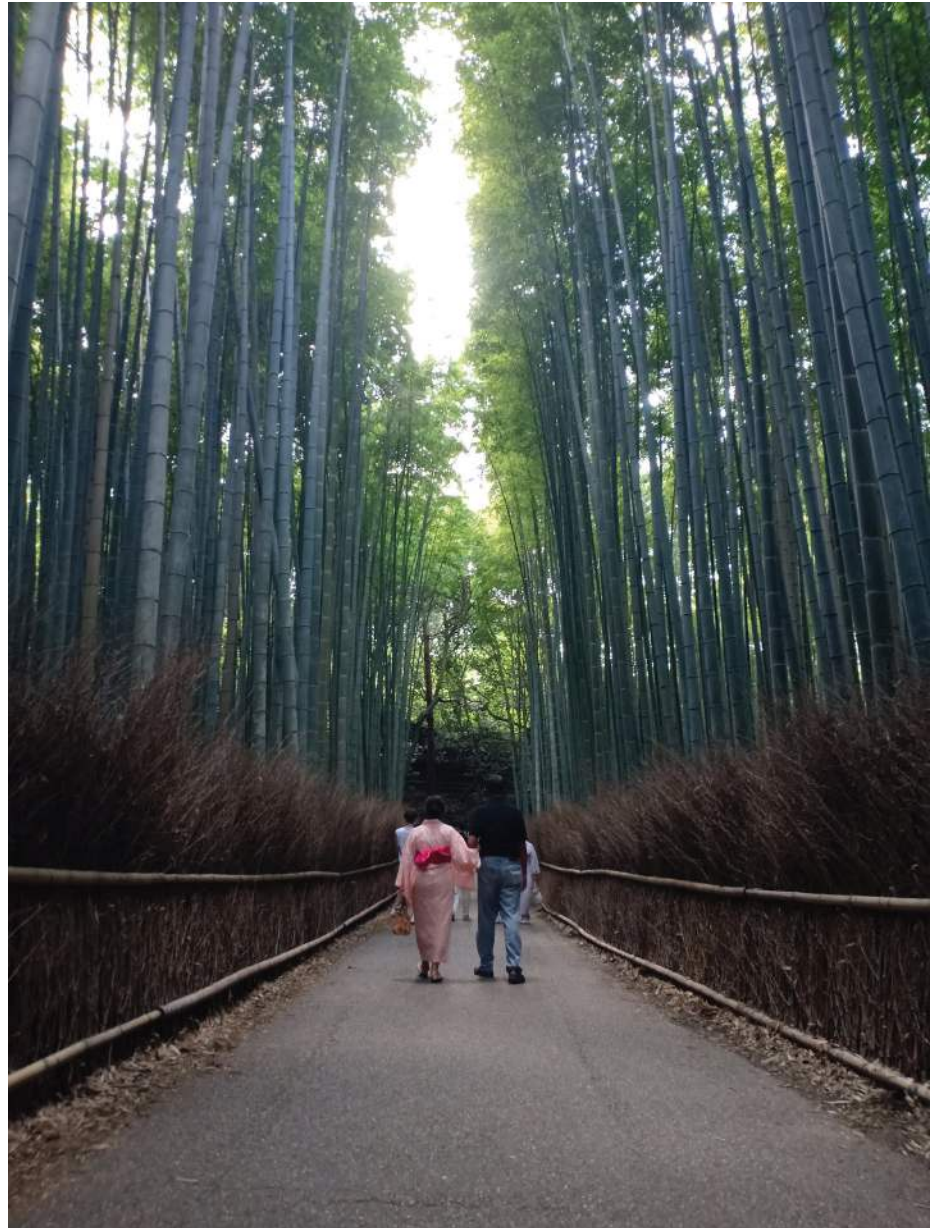


Pelestarian Saujana dalam kerjasama Indonesia dan Jepang

Pada tanggal 12-18 September 2022, saya berkesempatan mengunjungi Jepang dalam menunaikan program dari Bumi Pelestarian Pusaka Indonesia (BPPI) yang merupakan mitra YAD dalam bidang pelestarian budaya. Program Kerjasama dengan Jepang telah dilakukan dalam beberapa kegiatan pelatihan seperti Bali International Field School for Subak (Sekolah Lapangan Subak) yang rutin diselenggarakan setahun sekali sejak tahun 2015.

Kegiatan kerjasama dengan Jepang selain terkait langsung dengan pelestarian budaya, juga menitikberatkan pada pelestarian saujana (cultural landscape) yang sangat diperhatikan di Jepang. Sebagai sesama negara di Asia, maka Indonesia dan Jepang selalu mengedepankan bagaimana tradisi dari para leluhur telah mengajarkan manusia selalu memperhatikan keseimbangan dan keharmonisan kehidupan dengan alam.

Selain kunjungan ke Kyoto University, serta memberikan presentasi di Kedutaan Besar RI di Tokyo, dilakukan pula observasi lapangan terkait saujana yaitu ke Hutan Bambu Arashiyama di Kyoto. Hutan Bambu Arashiyama atau Hutan Bambu Sagano adalah sebuah hutan bambu alami yang Sebagian besar terdiri dari Bambu Moso (*Phyllostachys*



edulis). Di hutan tersebut terdapat beberapa jalur untuk turis dan pengunjung. Kementerian Lingkungan Hidup menganggapnya sebagai bagian dari bentang alam (saujana) dan juga bentang suara (soundscape).

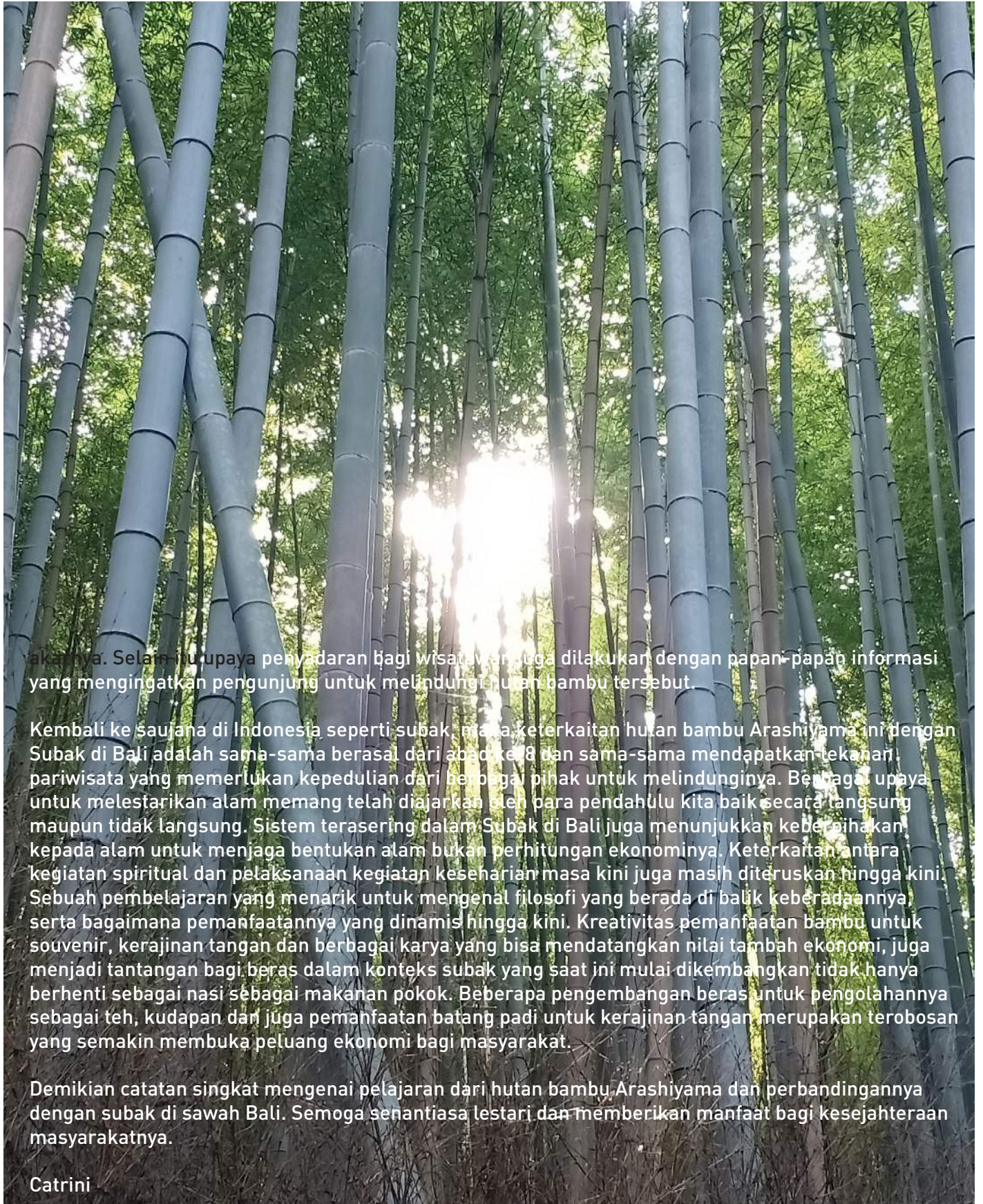
Bentang suara yang dimaksudkan adalah suara gesekan batang bambu yang bergoyang ditiup angin menimbulkan suara khas di hutan bambu tersebut. Pemerintah Jepang menetapkan sebagai bagian

dari 100 Soundscape of Japan, dengan harapan masyarakat Jepang bisa meluangkan waktu dan mendengarkan “musik alam” dari gesekan bambu-bambu yang bisa memerikan pengalaman tersendiri untuk dinikmati di salah satu hutan terindah di dunia sebagaimana disebutkan dalam brosur pariwisata.

Arashiyama sudah menjadi tempat populer untuk dikunjungi bahkan sejak abad ke-8, yaitu sejak periode Heian (794-1185). Lokasi hutan bambu ini sangat lengkap dengan Lokasi hutan bambu ini merupakan saujana yang lengkap tidak hanya pohon bambu, namun juga keberadaan sungai di beberapa titik, keindahan gunung, perbukitan yang harmonis dengan bangunan bersejarah seperti Tenryuji temple yang telah berusia lebih dari 700 tahun, juga ada nonomiya shrine yang dipercaya sebagai tempat pemujaan yang kerap didatangi para wanita berdoa mohon jodohnya.

Pelestarian saujana di Jepang ini juga menghadapi beberapa tantangan dari kegiatan pariwisata yang tinggi di Arashiyama. Beberapa waktu lampau muncul keluhan ketika tidak kurang 100 pohon bambu banyak dirusak dengan ditulis graffiti nama-nama para wisatawan di batang bambunya hanya untuk sensasi tanpa mengindahkan kerusakan yang ditimbulkan. Masyarakat dan pemerintah Jepang bereaksi dengan cepat terhadap persoalan tersebut. Kerusakan batang bambu agar tidak menularkan kepada bambu lainnya langsung dilokalisasi dan dicabut sampai ke





akannya. Selain itu upaya penyadaran bagi wisatawan juga dilakukan dengan papan-papan informasi yang mengingatkan pengunjung untuk melindungi hutan bambu tersebut.

Kembali ke sawah di Indonesia seperti subak, maka keterkaitan hutan bambu Arashiyama ini dengan Subak di Bali adalah sama-sama berasal dari abad ke-8 dan sama-sama mendapatkan tekanan pariwisata yang memerlukan kepedulian dari berbagai pihak untuk melindunginya. Berbagai upaya untuk melestarikan alam memang telah diajarkan oleh para pendahulu kita baik secara langsung maupun tidak langsung. Sistem terasering dalam Subak di Bali juga menunjukkan keberpihakan kepada alam untuk menjaga bentukan alam bukan perhitungan ekonominya. Keterkaitan antara kegiatan spiritual dan pelaksanaan kegiatan keseharian masa kini juga masih diteruskan hingga kini. Sebuah pembelajaran yang menarik untuk mengenal filosofi yang berada di balik keberadaannya, serta bagaimana pemanfaatannya yang dinamis hingga kini. Kreativitas pemanfaatan bambu untuk souvenir, kerajinan tangan dan berbagai karya yang bisa mendatangkan nilai tambah ekonomi, juga menjadi tantangan bagi beras dalam konteks subak yang saat ini mulai dikembangkan tidak hanya berhenti sebagai nasi sebagai makanan pokok. Beberapa pengembangan beras untuk pengolahannya sebagai teh, kudapan dan juga pemanfaatan batang padi untuk kerajinan tangan merupakan terobosan yang semakin membuka peluang ekonomi bagi masyarakat.

Demikian catatan singkat mengenai pelajaran dari hutan bambu Arashiyama dan perbandingannya dengan subak di sawah Bali. Semoga senantiasa lestari dan memberikan manfaat bagi kesejahteraan masyarakatnya.

Catrini

PENUNTUTAN PERKARA TINDAK PIDANA TERHADAP PERBURUAN DAN PERDAGANGAN TUMBUHAN DAN SATWA YANG DILINDUNGI



sebagai berikut:

1. Menetapkan peraturan perundang-undangan
 - UU No. 5 Tahun 1990 tentang KSDAE
 - PP No. 7 Th 1999 ttg Pengawetan Jenis Tumbuhan dan Satwa
 - PP No. 8 Th.1999 ttg Pemanfaatan Tumbuhan dan Satwa Liar
- Undang-undang Nomor 5 Tahun 1990 tentang Konservasi Sumber Daya Alam Hayati dan Ekosistemnya : Pasal 21 ayat (1) Setiap orang dilarang untuk :

a. Mengambil, menebang, memiliki, merusak, memusnahkan, memelihara, mengangkut, dan memperniagakan tumbuhan yang dilindungi atau bagian-bagiannya dalam keadaan hidup atau mati

b. Mengeluarkan tumbuhan yang dilindungi atau bagian-bagiannya dalam keadaan hidup atau mati dari suatu tempat di Indonesia ke tempat lain di dalam atau di luar Indonesia.

Kelangkaan satwa menimbulkan penurunan populasi satwa liar di Alam, adapun faktor yang menyebabkan diantaranya adalah:

1. Pertambahan jumlah penduduk dikarenakan alih fungsi lahan, sehingga habitat satwa pun berkurang.
2. Hobi memelihara satwa atau gaya hidup mengoleksi satwa dengan cara membeli satwa

secara ilegal, sehingga menyebabkan perburuan liar yang terus bertambah diakibatkan oleh harga yang cukup fantastis di pasaran.

3. Faktor ekonomi karena keadaan serta nilai harga jual satwa yang menjanjikan.

Untuk itu perlu adanya pencegahan kepunahan satwa liar dengan beberapa peraturan perundang-undangan adalah

Undang-undang Nomor 5 tahun 1990 tentang Konservasi Sumber Daya Alam Hayati dan Ekosistemnya : Pasal 21 ayat (2) Setiap orang dilarang untuk :

- a. menangkap, melukai, membunuh, menyimpan, memiliki, memelihara, mengangkut, dan memperniagakan satwa yang dilindungi dalam keadaan hidup;
 - b. menyimpan, memiliki, memelihara, mengangkut, dan memperniagakan satwa yang dilindungi dalam keadaan mati;
 - c. mengeluarkan satwa yang dilindungi dari suatu tempat di Indonesia ke tempat lain di dalam atau di luar Indonesia;
 - d. memperniagakan, menyimpan atau memiliki kulit, tubuh, atau bagian-bagian lain satwa yang dilindungi atau barang-barang yang dibuat dari bagian-bagian tersebut atau mengeluarkannya dari suatu tempat di Indonesia ke tempat lain di dalam atau di luar Indonesia;
 - e. mengambil, merusak, memusnahkan, memperniagakan, menyimpan atau memiliki telur dan atau sarang satwa yang dilindungi.
- Ketentuan Pidana

Undang-undang Nomor 5 Tahun 1990 tentang Konservasi Sumber Daya Alam Hayati dan Ekosistemnya :



Pasal 40 (2) Barang siapa dengan sengaja melakukan pelanggaran terhadap ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 21 ayat (1) dan ayat (2) serta Pasal 33 ayat (3) dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan denda paling banyak Rp.100.000.000,00 (seratus juta rupiah).

(4) Barang siapa karena kelalaiannya melakukan pelanggaran terhadap ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 21 ayat (1) dan ayat (2) serta Pasal 33 ayat (3) dipidana dengan pidana kurungan paling lama 1 (satu) tahun dan denda paling banyak Rp.50.000.000,00 (lima puluh juta rupiah)

Penegakan Hukum Dengan Pendekatan Multidoor System

Undang-undang Nomor 5 Tahun 1990 tentang Konservasi Sumber Daya Alam Hayati dan Ekosistemnya
Undang-undang Nomor 8 Tahun

2010 Tentang Tindak Pidana Pencucian Uang
Undang-undang Nomor 10 Tahun 1995 dan amandemennya
Undang-undang Nomor 17 Tahun 2006 tentang Kepabeanaan (terkait perdagangan satwa antar negara)

Penanganan Terhadap Barang Bukti Satwa yang Masih Hidup (untuk penyelamatannya)

- a. Dilakukan koordinasi dengan pihak BKSDA untuk penitipan dan perawatan;
- b. Dilakukan pelepasliaran di alam/habitatnya;
- c. Sering terjadi kematian terhadap Satwa yang disita.

SELAMAT BERJUANG DAN BERKOMPETISI



Siswa Sekolah Kami, tanggal 7 Oktober 2022 ini siap berangkat ke Qatar untuk mewakili bangsa dan negara Indonesia dalam kompetisi International Street Child World Cup 2022.

Kita doakan supaya mereka tetap sehat dan semangat, diberi kemudahan dari berangkat sampai pulang, dan mendapat pengalaman yang bermanfaat untuk masa depan mereka.

Salam lestari.



PR - HSD
Pusat Rehabilitasi
Harimau Sumatera
DHARMASRAYA
ARSARI



AK - PSD
Area Konservasi
Prof. Sumitro
DJOJHADIKUSUMO



Pusat Suaka
Orangutan
ARSARI

